

EDICIÓN

1

HAG



NOTICIAS

Periódico Institucional

Día de la democracia



Educar en y para la democracia implica crear las condiciones que hacen posible la vivencia y la práctica de valores. Es por ello que la educación es un instrumento fundamental para la democracia, porque no solo debemos transmitir conocimientos o contenidos sino, generar conductas sociales responsables que serán las que obrarán como el mejor guardián de los derechos inalienables de todos y cada uno de los ciudadanos

12 de Abril, día en el que se realizó en el patio salón de la institución el acto solemne de Posesión del Personero de los estudiantes MARIANA MAZO, del Contralor VAIOLETH GARCIA, de la mediadora VICTORIA PEREZ y de la representante al concejo de estudiantes SARAY CUITIVA. Muchas felicitaciones a los jóvenes y éxitos en su labor.

Con base en la Ley 115 y el Decreto 1860 de 1994, dentro del proyecto de Educación para la Democracia, convivencia y paz, con el fin de contribuir a la formación integral del estudiante y al perfil ético democrático que requiere la sociedad, en la I.E Héctor Abad Gómez, nos complace informar que se llevó a cabo con éxito el proceso de elección de Personero Estudiantil y Contralor Estudiantil el día 22 de marzo.

En un ambiente de participación activa y democrática, los estudiantes tuvieron la oportunidad de ejercer su derecho al voto y elegir a aquellos compañeros que consideraban más idóneos para representar sus intereses y velar por el buen funcionamiento de nuestra Institución. Todo esto se pudo realizar luego de una ardua campaña ejercida por los candidatos a la personería, contraloría, mediación y representante de los estudiantes.





<https://www.hobbyconsolas.com/reportajes/mejores-frases-dia-madre-2020-enviar-whatsapp-629677>

Origen: día de las Madres

Casi todos los países del mundo dedican un día del año para celebrar a las madres. Pero ¿de dónde proviene esta importante fecha que da lugar a esta popular celebración?, aquí le contamos cuál es el origen.

El primer día de las madres fue creado y celebrado por la estadounidense Anna Jarvis en el año 1907. Precisamente el 12 de mayo de 1907, fecha que correspondía al segundo aniversario de la muerte de su madre. Se celebró un homenaje en su memoria.

Jarvis repartió aproximadamente claveles blancos a otras madres. Al año siguiente, en la misma iglesia, se celebró una misa en honor, no solo a la suya, sino a todas las madres. Fue así como surgió esta importante fecha. A partir de allí, la celebración se esparce rápidamente por Estados Unidos y posteriormente por todo el mundo.

- Periódico I.E Héctor Abad Gómez

- Periódico I.E Héctor Abad Gómez

- Periódico I.E Héctor Abad Gómez

En la gran mayoría de países el Día de las Madres se celebra un domingo. En España, el primer domingo del mes de mayo. Desde 1923, en Alemania se celebra oficialmente el Día de la Madre el segundo domingo de mayo. En Inglaterra se rinde homenaje a las madres en marzo y en Noruega en febrero.

Los franceses celebran esta fecha el último domingo de mayo. En Indonesia, el Día de la Madre se celebra el 22 de diciembre. En Israel, esta celebración cae el día 30 del mes de Shevat



<https://vitafarmaecuador.com/2021/05/04/dia-de-la-madre/>

En el marco de esta importante celebración queremos desear, desde nuestra institución educativa, un maravilloso día de las Madres a todas estas valiosas mujeres en su honor.



DIA DEL MAESTRO

15 de mayo. *Es un día para rendir homenaje a los maestros, destacar su dedicación vocación y sacrificio, así como para reflexionar sobre los desafíos que enfrenta la educación en Colombia y la importancia de apoyar y valorar a los docentes en su labor diaria.*

Las estudiantes Victoria Sofia Perez y Saray Cuitiva principales promotoras que se encargaron de realizar la actividad junto con la ayuda de su grupo 11² para hacer de este día un momento inolvidable para los docentes con un pequeño detalle que se le entrego a cada uno.



Día de la secretaria

El pasado 10 de mayo de 2024, se les realizó un reconocimiento a todas estas mujeres que contribuyen al buen manejo administrativo dentro de la institución, que cada día se esfuerzan por estar pendiente de un buen servicio a todos los miembros de la institución y a sus visitantes. A ellas agradecimiento por su labor y dedicación.



- Edición # 1

- Futbol

- artesanias

- violin

- Tatuadora

TALENTOS ABADISTAS

Danna Orozco

FUTBOLISTA

Danna es una talentosa futbolista abadista cuyo amor por el deporte se sembró desde una edad temprana, gracias a la influencia de sus padres. Su dedicación y pasión por el fútbol son evidentes, ya que ha estado jugando desde su infancia. A pesar de enfrentarse a desafíos, como una lesión que se convirtió en crónica, su determinación y amor por el juego nunca flaquearon. Su historia es un testimonio inspirador de perseverancia y resiliencia, destacando su valentía para superar obstáculos y seguir persiguiendo su pasión por el fútbol.



Victoria Pérez

ARTESANA

Victoria desde temprana edad fue desarrollando amor por las manualidades, ya que a ella le gustaba hacerle detalles a sus amigos, el desafío que se ha presentado durante de las creaciones de las manualidades son quemaduras con silicona caliente pero eso no fue impedimento para ella seguir desarrollando su arte, eso es solo un pasatiempo para ella, ya que ella tiene pensado entrar a una escuela de arte para expresar su creatividad.

Génesis Correa

TATUADORA

Génesis es una adolescente que fue desarrollando una curiosidad por los tatuajes gracias a sus familiares, ya que ella por ser una gran dibujante su familia le inspiraba *Pasatiempo* que fuera tatuadora. Su mayor reto al crear un tatuaje es que se muevan y el tatuaje le quede mal ya que, al ser principiante, le dan muchos nervios al hacer un tatuaje. Ella expresa que eso del tatuaje es algo que le ve futuro y que lo quiere seguir ejerciendo



Margareth

VIOLINISTA.

Margaret es una joven que fusiona la gracia del ballet con la melodía del violín. Apesar de los desafíos, disciplina y concentración, su amor por la música la impulsa a superar cualquier obstáculo. Su historia es un testimonio de perseverancia y pasión.





EDUCANDO EN EL SIGLO XXI: UN ELOGIO A LA DIFICULTAD

Educación se deriva de la palabra latina *educāre*, que significa guiar. Teóricamente, la educación contiene la instrucción, la formación, la integralidad entre el ser, el hacer, el conocer y todo esto se debe realizar en contexto, es decir, introducir o insertar a los estudiantes en los contenidos de la cultura local y global.

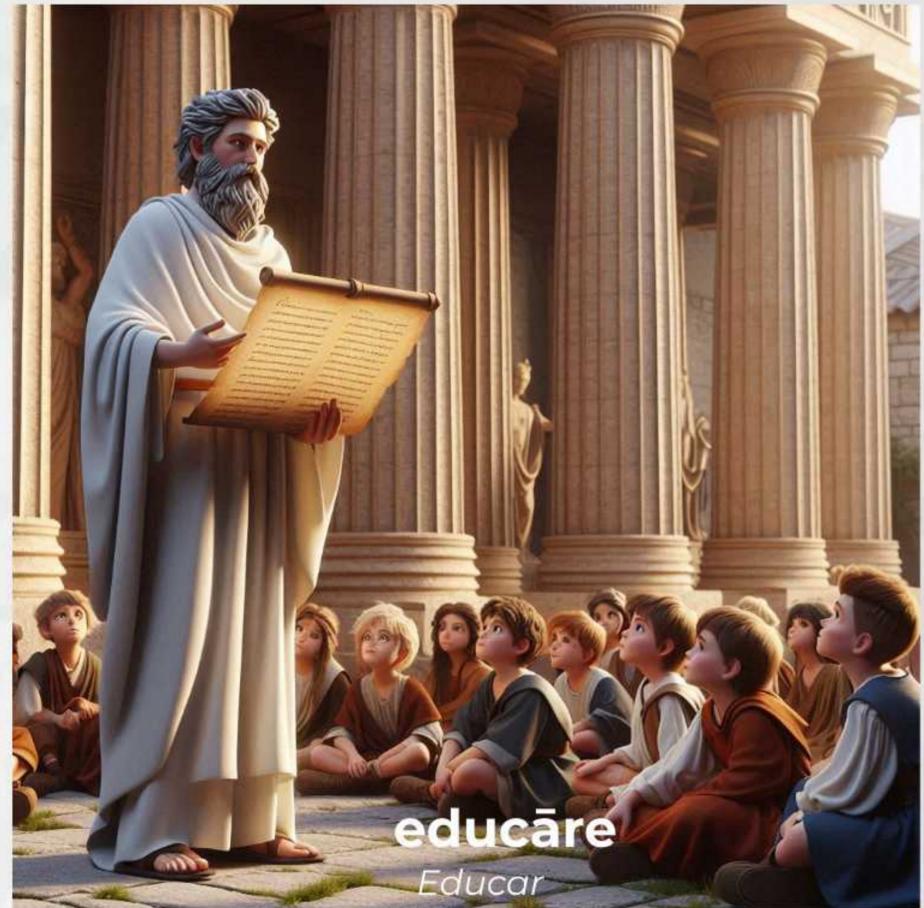
Históricamente y en la generalidad de las sociedades al maestro le ha tocado justificar su papel como transmisor, creador o recreador de los saberes establecidos culturalmente. En la antigua Grecia, la *paideia*, que en resumen consistía en la formación integral del niño, era encargada a un esclavo llamado el *paidagogo* (pedagogo) que introducía a los niños en los preceptos morales y ayudaba con las lecciones impartidas por los maestros. Ambos oficios no eran suficientemente valorados a pesar de su importancia para la cultura griega, y los maestros ejercían la profesión por necesidad económica. En Grecia era igual de importante la formación del cuerpo y la mente enfocada al fortalecimiento ciudadano.



Pedagogo –Instructor, Maestro, Educador- ha sido el principal difusor de culturas, lo que significa escenificar los saberes y haceres éticos, humanísticos, tecnológicos, científicos, sociales y culturales de cada época; y no solo es la transmisión sino el enseñar cómo se hace y cómo se transforma. En el campo de la educación pública, el cuerpo docente lo compone personas de diferentes ideologías y tendencias políticas y es inevitable que los saberes del docente permeen los aprendizajes de los estudiantes; no solo están presentes los de la ideología dominante, porque el docente actual y se diría que en las diferentes épocas, es un ser pensante y como tal muestra su pensamiento al público al que se dirige. El papel del maestro como decía el pedagogo Paulo Freire, es más que enseñar, es transformar el ser y sacar de cada educando todo lo que brilla con su propia luz.

Si bien la instrucción pública desde finales del siglo XIX, era propuesta desde el adoctrinamiento y el conductismo para acatar el orden y el sistema establecido; hubo propuestas como la del pedagogo colombiano Agustín Nieto Caballero, quien fue pionero en proponer la Escuela Nueva en América Latina, que buscaba aprendizajes más significativos, integrales y con pensamiento crítico; la escuela como gimnasio del cuerpo y del espíritu; la escuela en la vida y para la vida.

En la época actual, se ha expandido el papel del docente, hay un mundo convulsionado y caótico, donde confluyen estudiantes con todas las características ideológicas, sociales y culturales; se han multiplicado las diásporas y además hay mucha influencia de las TIC. Pareciera que ya estamos insertos en esa gran Torre de Babel, donde todos hablamos lenguajes distintos y nos cuesta mucha dificultad entendernos. Hay nuevas tensiones, pues los cambios vertiginosos han creado enormes brechas, pues la sociedad de consumo está enfocada en el culto a la belleza, a la juventud y a la riqueza, estas miradas han introducido nuevas leyes contra los nuevos delitos como el edadismo (fobia a niños, jóvenes y a personas mayores) y la aporofobia (fobia a los pobres) agregadas a otras exclusiones como el racismo contra la gente negra, indígena o gitana; las xenofobia expresadas contra todo tipo de migrantes; los crímenes de odio contra los homosexuales, lesbianas y otras condiciones sexuales o de género; y se suma, todo lo que significa lo distinto, el que está en condición de discapacidad o de vulnerabilidad como las mujeres.



Y es ahí donde nosotros los docentes, tenemos el deber ser de insertarnos en los lenguajes contemporáneos. Resignificar nuestro papel para transformar en estas nuevas culturas, pero además debemos tener el apoyo de los administradores educativos como las Secretarías de Educación y el Ministerio de Educación. Pues no bastan las buenas intenciones, es imposible exigirle a un estudiante que se comporte decentemente y se acomode en unos taburetes poco ergonómicos; es urgente que se transforme el mobiliario de los estudiantes, por ejemplo si se va a trabajar en equipo deben existir mesas y sillas para este trabajo en equipo, no pueden seguir diciéndonos que nos acomodemos a las condiciones. Es urgente que haya dotación tecnológica.

Estos son algunos de los conflictos que “padecemos” los docentes, ¿Qué hacer? ¿Cómo hacer que funcione mejor? O los mea culpa, por creer que el equivocado es uno. Estas discusiones sobre la educación que se requiere para el nuevo milenio, vienen desde la década del 70 del siglo XX y se han propuesto cantidad de proyectos para transformar el panorama, pero es muy poco lo que realmente ha cambiado o lo que se ha logrado avanzar, los profes seguimos con la sensación de la frustración y los estudiantes con la idea que el estudio no sirve para nada.





Créditos

Colaboración y Elaboración

Docentes:

ERIKA LILIANA URREGO ESTRADA
ANIBAL TAMAYO OCAMPO
OSMIN EDISON CORTES AGUIRRE
VICTOR ALFONSO CAÑOLA VARELA

Grupos estudiantes:

11-1 y 11-2

Rector: Elkin Osorio V.